

CASTIGLIONCELLO PROVA APERTA ALLA TENSOSTRUTTURA DEL PASQUINI

Claudia Catarzi presenta «Intorno al fatto di cadere»

di CASTIGLIONCELLO

LA TENSOSTRUTTURA del Castello Pasquini ospita oggi alle 21.15 la danzatrice Claudia Catarzi, che nell'ambito della rassegna di Armunia «Dimore d'autunno», presenta la prova aperta del suo nuovo spettacolo dal titolo «Intorno al fatto di cadere», del quale è autrice e interprete. Lo spettacolo debutterà in forma definitiva a novembre al Piccolo Eliseo di Roma, per il festival RomaEuropa. Il lavoro coreografico di Claudia Catarzi (già straordinaria interprete di diverse compagnie internazionali e di soli di grande successo) si fonda su una profonda capacità di ascolto e concentrazione. In scena, ai primissimi gesti, catalizza l'attenzione dello spettatore e lo sospende: lo conduce nel suo

universo impalpabile, solitario, dove il corpo, alla fine, è una forma non nitida che vive oltre i suoi confini fisici. Dopo i primi passi in ambito coreografico con «Qui e ora, 40.000 centimetri quadrati», presentato a Castiglioncello, a **Inequilibrio 2014** con il quale ha riscosso un grande successo da parte della critica, la Catarzi regala al pubblico di Armunia l'anteprima del suo nuovo lavoro «Intorno al fatto di cadere» con il quale esplora quel momento di confine tra veglia e sonno, tra conscio ed inconscio.

È UN DESIDERIO che accade: c'è un luogo dove si trova e altri dove presume di andare, il corpo. Il pensiero si astrae e l'immaginazione prende forma profilando una realtà fatta di surreale concretezza, dolce perdita di controllo. La

perdita nasce da una profonda padronanza del corpo, gestita con naturalezza e significativo virtuosismo: la continua oscillazione corporea deriva da uno stato mentale che il suo viso ieratico restituisce allo sguardo astante, inglobandolo in un appagante rituale. Lo spettacolo è prodotto da Company Blu con il sostegno di Armunia/Castiglioncello, Fondazione Teatro Metastasio Stabile della Toscana, Graner/mercat de Les Flors, CSC/Casa della Danza di Bassano del Grappa, Centro coreografico de la Gomera/Isole Canarie, Studio 44/ Constanza Macras | Dorkypark. Biglietto 3 euro posto unico. Per info e prenotazioni, Armunia Castello Pasquini (Castiglioncello), telefono 0586/754202, fax 0586/754198, mail armunia@armunia.eu, sito internet www.armunia.eu.

DANZA

Anteprima del nuovo lavoro della ballerina che esplora il confine tra veglia e sonno



Danzatrice e coreografa pronta al tour
CLAUDIA Catarzi ha debuttato a Inequilibrio come coreografa

