



TERME DI DIOCLEZIANO

“Inedia prodigiosa” un’opera sull’ascesi

LE Terme di Diocleziano non sono uno spazio abituale per appuntamenti musicali, ma proprio per questo costituiscono un valore aggiunto insostituibile all’esecuzione di un lavoro singolare come “Inedia Prodigiosa”, opera corale della compositrice romana Lucia Ronchetti che oggi alle ore 19 dà voce a figure di sante e mistiche come Caterina da Siena, Maria Maddalena de’ Pazzi, Christina Georgina Rossetti e Jeanne Fery. Donne che scelsero di praticare la “anorexia mirabilis”, ovvero il digiuno come pratica ascetica in nome di Dio, descritte dal libretto di Guido Barbieri in una drammaturgia in cui entrano in gioco anche i contrasti con giudici e detrattori dell’epoca. Percorsi di tormento ed estasi che la Ronchetti affida a una polifonia distesa sui molteplici registri vocali del Coro, della Cantoria e del Chorus dell’Accademia di Santa Cecilia, coproduttore dell’evento insieme al **Romaeuropa Festival**. *(giovanni d’alò)*

Terme di Diocleziano (Aula X) viale Enrico de Nicola 79, stasera ore 19. Info tel. 06.45553050

©RIPRODUZIONE RISERVATA

