

Ldho: e Tom Waits si vena di assurdo

In scena al Monk per Romaeuropa la performance del gruppo canadese



One man band
Stasera in scena al Monk «Perform Tom Waits», lo spettacolo concerto del gruppo canadese L'orchestre d'hommes-orchestres

Non è un semplice tributo a Tom Waits, il *live* che i canadesi L'orchestre d'hommes orchestres (Ldho) presentano al Monk stasera alle 21, un appuntamento del **Romaeuropa Festival**. Piuttosto, una divertente e furiosa decostruzione dei brani che hanno reso Waits una leggenda internazionale del rock. Fondato nel 2002, il gruppo canadese (Bruno Bouchard, Jasmin Cloutier, Simon Drouin, Simon Elmaleh, Gabrielle Bouthillier + Danya Ortmann ovvero The New Cackle Sisters) si definisce una «one man band», ironizzando su una presunta mancanza di talenti specifici all'interno del gruppo a parte la capacità di fare e imparare tutto, in una sola volta. Attraverso improbabili strumenti musicali e un'atmosfera clownesca, brani come «I Don't Wanna Grow Up», «Big Black Mariah», «Chocolate Jesus», «Dirt in the Ground», «Rains on Me», vengono reinterpretati cogliendo tutta l'esuberante follia dell'opera di Tom Waits. Così «Performs Tom Waits» diventa anche una performance che ha il sapore del Teatro dell'Assurdo (via Giuseppe Mirri 35, info: romaeuropa.net).

© RIPRODUZIONE RISERVATA