Rassegna del 08/10/2011

IO DONNA - Il nuovo Maghreb cambia passo di danza - Millucci Barbara 1

Oltre l'evento

IL NUOVO MAGHREB CAMBIA PASSO DI DANZA

Una casbah onirica, dove l'esuberante fisicità dell'arte circense e la magia della creazione contemporanea s'intrecciano alle ossessioni del nostro tempo. Il Groupe acrobatique de Tanger torna in scena al RomaEuropa Festival (dal 7 ottobre) con lo spettacolo *Chouf Ouchouf*. Quest'anno sul palco la migliore danza autoriale italiana e araba: dalla coreografa franco-algerina Nacera Belaza al tributo alla **memoria** nei passi del tunisino El Meddeb. L'egiziano Mahmoud Rabiey, con *Enshrined* esplora il dedicato rapporto tra l'uomo e Dio da una prospettiva sufi. La primavera araba avrà dato slancio anche a una primavera nelle arti sceniche? (Barbara Millucci)