

Ex Gil a Trastevere

Progetto "Digitalife" tecnologie oltre il futuro

IMMAGINI avveniristiche nelle installazioni della mostra "Il reale, il meraviglioso, il fantastico", realizzata nell'ambito del progetto "Digitalife" nella prestigiosa sede dell'Ex Gil a Trastevere. Sono quattordici le opere degli artisti invitati a partecipare al percorso espositivo ideato e organizzato da Monique Vaute e Fabrizio Grifasi della Fondazione Romaeuropa. La mostra si inaugura domani e vuole proporre un viaggio nel futuro del digitale: tecnologie d'avanguardia, espressioni artistiche contemporanee, dibattito sullo sviluppo informatico industriale, confronto con le nuove modalità di comunicazione.

La mostra prosegue idealmente la prima edizione (al Macro nella primavera del 2010), e, fino all'11 dicembre, presenterà le diverse installazioni create dagli artisti. Fiore all'occhiello due coproduzioni che vedono insieme due realtà solitamente distanti, l'arte e l'industria. Il collettivo artistico Santasangre, che si è avvalso delle competenze di The Pool Factory per la creazione di immagini evanescenti, ha realizzato il progetto "AbLimen", mentre l'officina creativa BCAA ha messo in campo la produzione dal titolo "3Dom". Particolarmente originale "The

Opere e installazioni d'avanguardia Tra gli artisti, il collettivo Santasangre, Saburo Teshigawara Daniele Spanò e Devis Venturelli

"Future Mood" del Cattid, installazione creata per rappresentare in maniera dinamica e interattiva l'umore degli italiani attraverso parole chiave. Tra gli artisti spiccano il coreografo giapponese Saburo Teshigawara, Giuseppe La Spada, Daniele Spanò, Felix Thorn e Devis Venturelli.

(cecilia cirinei)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ex Gil a Trastevere

Largo Ascianghi 5, da domani all'11 dicembre, da martedì venerdì 16-23, sabato e domenica 12-23

