

RADHOUANE EL MEDDEB: QUELQU'UN VA DANSER

Il coreografo e danzatore tunisino Radhouane El Meddeb - ospite stasera e domani del Festival Romaeuropa - è una tra le personalità più interessanti recentemente affermatesi grazie alla serie di specifiche e fruttuose politiche culturali recentemente attivate dal ministero della cultura francese allo scopo di valorizzazione i giovani talenti dei paesi francofoni del Mediterraneo meridionale e dell'Africa ex-coloniale. Come molti giovani artisti di quelle terre - molte delle quali recentemente interessate dai sommovimenti della primavera araba - Radhouane ha trovato ascolto dapprima nel suo paese, poi è riuscito ad affermarsi e a trovare spazio sulla scena francese, il che ha dato al suo lavoro la possibilità di proiettarsi nel panorama della danza internazionale. Dopo il successo del suo debutto al Romaeuropa Festival l'anno scorso, Radhouane è stato a Roma, ospite dell'Accademia di Francia, per un periodo di lavoro seminariale. Ora torna con una nuova creazione dal sapore autobiografico che è ancora un viaggio che attraversa la memoria e la tradizione

Teatro Palladium, p. B. Romano 8, ore 20.30, info: 0657067761, ingresso 11-16 euro (d. ber.)

