

Teatro Palladium «Rango» e «Leafie» tra i film che sono stati selezionati da trenta paesi

Cortoons, animazione d'arte

Ospiti il premio Oscar Bill Plympton e Hanan Kaminski



Un film d'animazione per raccontare le proteste democratiche iraniane. Il film *The Green Wave* (L'onda verde) di Ali Samadi, tra disegni e filmati inediti racconta la crescita del movimento di opposizione alla teocrazia persiana: proteste di piazza che, seppur non hanno rovesciato il regime dei mullah, hanno innestato il domino della primavera araba. L'opera di Samadi è una delle più attese nel cartellone di «Cortoons», il Festival internazionale di cortometraggi d'animazione che si svolge al **Palladium** da oggi al 18 marzo.

Il festival si muove tra sperimentazione e animazione d'autore e, da tempo, ha incentrato il suo programma nella promozione del cinema indipendente e dei giovani videomaker che, grazie a internet, si stanno facendo strada nel mondo. Per questo i film provengono da ben 30 paesi, segno dell'attenzione che la rassegna riscuote anche a livello internazionale. Tra le opere in concorso *Rango* (nella foto), lungometraggio in 3D, diretto da Gore Verbinski e doppiato nella versione USA da interpreti d'eccellenza tra cui Johnny Deep (alle 19.30) e *Leafie - A hen to the wild*, film d'animazione coreano diretto da Oh Sung-Yoon che ha per protagonista un pollo deciso a scappare via dalla gabbia in cui è rinchiu-

so per andare alla ricerca della propria felicità (domani alle 19.15).

In questa nona edizione, la rassegna - organizzata dall'associazione culturale Cortitalia e diretta da Alessandro d'Urso - ha chiamato a Roma il premio Oscar Bill Plympton (che oltre a vincere la statuetta nel 1987 per il corto animato *Your Face*, ha avuto anche una nomination nel 2005 per *Guard Dog*, nella foto a destra), un artista che disegna a mano ogni fotogramma e che non ha paura di trattare temi violenti e sessuali. Plympton racconterà la sua lunga carriera e il suo modo di lavorare nella masterclass di sabato alle 19.30, uno degli appuntamenti imperdibili per tutti gli appassionati del genere che aspettano il festival. Tra gli ospiti d'onore anche Hanan Kaminski, direttore della Bezalel Academy di Gerusalemme, una delle accademie più innovative al mondo cui domenica alle 20 sarà dedicata una sezione della rassegna. In cartellone anche seminari gratuiti - ma è necessaria la prenotazione 06.45436533 oppure www.cortoons.it - con gli esperti della Rainbow Academy (nata da un'idea di Ignio Straffi, il papà delle Winx), Marco Lucisano e Stefano Santarelli, direttore della Scuola romana dei fumetti.

Carlotta De Leo

