



OVERSIZE

Mauro Gottardo | *La biro. O della fine del mondo*

a cura di Alfredo Accatino

inaugurazione **lunedì 20 febbraio h 19.00**

Teatro Palladium | Piazza Bartolomeo Romano 8, Roma

Proseguono i lunedì di OVERSIZE con gli artisti selezionati da Nufactory.

Il 20 febbraio alle ore 19 il foyer del Teatro Palladium ospita, per la prima volta a Roma, la personale di Mauro Gottardo, uno dei maggior interpreti nell'uso della penna a sfera in Italia. Narratore simbolico di un mondo ricco di riferimenti tra icone, citazioni culturali e feticci l'artista realizza i suoi disegni su grande scala con delle semplici bic esclusivamente su rotoli di carta, questo perché, spiega lo stesso Gottardo, "mi consente di far circolare a vuoto immagini mancando le relazioni di profondità tra esse, isolando oppure reiterando una figura il rotolo si richiude su se stesso, un circuito paradossale dove tutto inizia dalla fine".

Gottardo è un amanuense che da sempre produce, in assoluta solitudine, veri e propri "cicli" costruiti sulla base di una progettualità visionaria di reminiscenza medioevale che continua ad affinarsi mano a mano che il lavoro procede e che pretende anni di applicazione quasi monastica" scrive di lui Alfredo Accatino a cui Nufactory ha affidato la cura di questa mostra.

Mauro Gottardo artist

Creativo e creatore di eventi ha firmato alcuni degli show e delle Cerimonie più importanti degli ultimi anni: Cerimonia di apertura dei XX Giochi olimpici invernali Torino 2006, lancio della nuova Fiat 500, Cerimonia di apertura della Dubai World Cup 2007-2009. Direttore Creativo Esecutivo K-Events - Filmmaster Group inoltre autore di libri umoristici (Storia dell'Universo in comodi fascicoli settimanali, Gli aforismi che non hanno cambiato il mondo, Giuro che dico il Falso, Sarò Greve, Gli insulti hanno fatto la storia) Nel luglio 2009 ha pubblicato il libro Dizionario degli eventi edizioni Cooper Banda larga. Nel 2011 il volume Imbecilli - Le ultime parole famose edizioni Salani. Dal 2006 dirige la rivista di tendenze NOT - news on trend.



Alfredo Accatino curator

Creativo e creatore di eventi ha firmato alcuni degli show e delle Cerimonie più importanti degli ultimi anni, tra cui la Cerimonia di apertura e di chiusura dei XX Giochi olimpici invernali Torino 2006, la Cerimonia di chiusura dei XIX Giochi olimpici invernali Salt Lake City 2002 e la Cerimonia di apertura della Dubai World Cup 2007-2009. Direttore Creativo Esecutivo di K-Events - Filmmaster Group è stato inoltre autore di eventi celebrativi e istituzionali, programmi televisivi (*Viva Colombo*, *Ordinario Straordinario*, *Prendiamoci Gusto*, *Il generale* per la regia di Luigi Magni), progetti multimediali (*Pavarotti & Friends SOS Iraq*). Nel 2009 è stato votato creativo dell'anno al Bea Best Event Award il più importante premio europeo riservato al settore degli eventi.

Inaugurazione lunedì 20 febbraio ore 19.00
20 febbraio – 21 marzo 2012

Teatro Palladium | Piazza Bartolomeo Romano, 8

Ingresso libero

Per informazioni

06 57 33 27 81

nufactory.it

Ufficio Stampa Nufactory
Antonella Bartoli
a.bartoli@nufactory.it
339 7560222