



Radio3 rinnova la sua felice collaborazione con Romaeuropa, dando vita anche quest'anno ad *Appena fatto*, il ciclo di incontri che si svolgono al termine di una replica di ognuno degli spettacoli in cartellone, e durante i quali il regista, il coreografo o il performer che ha appena presentato il suo lavoro si confronterà con uno scrittore, un critico, oppure con uno dei conduttori o dei curatori dei programmi della nostra rete radiofonica.

Si tratta di un'iniziativa nata qualche anno fa e che ha registrato un vastissimo successo, segno evidente del bisogno degli spettatori di continuare a stare insieme dopo l'occasione scenica, per ragionare, capire, interrogarsi rispetto a un fatto artistico. Un'ulteriore conferma di quanto il pubblico non voglia soltanto "consumare" il momento della rappresentazione, ma trasformare quanto accade in palcoscenico in un'esperienza che va poi allargata a riflessioni anche non strettamente legate con quello che si è visto e, spesso, dato il forte legame con l'oggi di quanto proposto dalla rassegna, in connessione con le nostre più urgenti problematiche sociali e politiche.

Ogni incontro rappresenta anche la fortunata occasione per conoscere più da vicino gli artisti presenti in cartellone, figure in genere relegate in un loro mondo distante e imperscrutabile, registi dei quali non conosciamo neppure il volto, danzatori di cui non abbiamo mai ascoltato la voce. Con loro la guida della serata intreccerà un dialogo lasciando poi al pubblico la possibilità di rivolgere delle domande o di proporre le proprie suggestioni o una propria considerazione.

Un frammento della conversazione verrà messo in onda su Radio3 la sera successiva all'incontro, mentre la registrazione integrale sarà poi riascoltabile e scaricabile in podcast dal sito di Radio3 sulla pagina de Il teatro di Radio3.