

## informazioni personali

FRANCESCA VENUTO

 Roma (Italia) francescavenuto.f@gmail.com Skype francescavenuto

## esperienze professionali

## 2004–alla data attuale

**Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura**, Roma

- dal 2005 a oggi, responsabile ufficio stampa per il Romaeuropa Festival;
- dal 2005 al 2012, responsabile ufficio stampa della Fondazione per tutte le sue attività e, dal 2004, del Teatro Palladium Università Roma Tre;
- dal 2008 al 2009, responsabile della comunicazione.

## 2015

**GRANPALAZZO**, Roma

mostra di arte contemporanea e performance a Palazzo Rospigliosi di Zagarolo, a cura di Paola Capata, Delfo Durante, Ilaria Gianni, Federica Schiavo.

- responsabile dell'ufficio stampa assieme a Marta Colombo.

## 2014

**Cortili aperti e artigiani**, Roma**Gli Sforza di Santa Fiora / I tesori dell'Alta Tuscia**

manifestazioni organizzate dall'Associazione Dimore Storiche Italiane-sez.Lazio

- responsabile dell'ufficio stampa assieme a Marta Colombo.

**Aida** di Roberta Torre, Palermo

rivisitazione in chiave pop della celebre opera di Giuseppe Verdi, Teatro Biondo Stabile di Palermo.

- ufficio stampa per Roberta Torre.

## 2011

**Sole-Luna-un ponte tra le culture**, Palermo

rassegna internazionale di documentari.

- ufficio stampa con Maria Luisa Migliardi per Euro Forum.

## 2007

**Fenici in Sardegna**, Cagliari

manifestazione di arte e cultura promossa dall'Assessorato al Turismo della Regione Sardegna

- ufficio stampa per Euro Forum di Maria Luisa Migliardi.

2006

**I concerti nel parco**, Roma  
rassegna di musica e spettacolo dal vivo.

- responsabile ufficio stampa

2005

**Feltrinelli**, Roma  
addetto stampa per le iniziative romane (presentazioni libri degli scrittori Amoz Oz, Jonathan Coe, Umberto Contarello, Gilles Courtmanche, Maurizio Maggiani per il Premio Strega).

**Ombre dal Lupercale**, Roma  
Manifestazione organizzata da Associazione Tevereterno

- responsabile ufficio stampa

2000-2004

**Quiritta**, Roma  
casa editrice dedicata alla letteratura italiana, antica e contemporanea. Fondata da Roberto Parpaglioni, collane a cura di Emanuele Trevi e Arnaldo Colasanti

- responsabile ufficio stampa

2001-2003

- per l'Agenzia-risorse della comunicazione

**Romaeuropa Festival 2003**

**Piano per l'Arte contemporanea**, Roma

**Le Collezioni**, mostra, Roma

**Atlante**, mostra, Triennale, Milano

**Architettura e paesaggio**, convegno, Accademia di San Luca, Roma

**Carlo Scarpa**, mostra, Roma

**Donne senza precedenti**, incontri a cura di Monica Capuani, Casa delle Letterature, Roma

**Il senso della lotta**, mostra, di Masbedo e Michelle Houellebecq, Casa delle Letterature, Roma

**Classici di domani**, rassegna di letteratura, Casa delle Letterature, Roma

**Lettere da Berlino**, convegno, Casa delle Letterature, Roma

**Alba de Cespedes**, convegno, Casa delle Letterature, Roma

**Jaroslav Seifert**, mostra, Casa delle Letterature, Roma

**Libri in campo**, Roma

**Orfeo e l'angelo**, convegno, Casa delle Letterature, Roma

**Galassia Gutenberg**, Fiera del libro, Napoli

## 2002

**Festival delle Lettere Migranti, Roma**

Organizzato dal Goethe institut-Rom.

- ufficio stampa

## 2001

**Umbrialibri, Perugia**

Festival del libro

- responsabile ufficio stampa

**IVA e le sue sorelle, Roma**

presentazione del volume, edito dalla Fondazione Bellonci e dedicato ai ragazzi delle scuole elementari.

- responsabile ufficio stampa

## istruzione e formazione

Diploma di maturità scientifica, Liceo Guglielmo Marconi di Foggia

## competenze personali

## lingua madre

italiano

## altre lingue

francese

inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	C1	B1	B1	B2
B1	C1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

## Competenze informatiche

ottima padronanza dei programmi per Mac e Pc: Word, Excel, Power Point, Acrobat Professional, Adobe Photoshop, InDesign.