

Emmanuele F. M. Emanuele

Emmanuele Francesco Maria Emanuele, discendente da una delle più illustri ed antiche casate storiche della Spagna e dell'Italia Meridionale, Barone di Culcasi e dei Marchesi di Villabianca, è avvocato cassazionista, economista, banchiere, esperto in materia finanziaria, tributaria ed assicurativa, saggista.

Laureato in Giurisprudenza all'Università di Palermo. Dottorato Honoris Causa in Belle Arti (Degree in Fine Arts) dalla St. John's University di Roma, Laurea Honoris Causa in Diritto Canonico dalla Pontificia Università Lateranense di Roma, Laurea Honoris Causa in Humane Letters dall'American University of Rome. Ha frequentato un corso di economia monetaria e finanziaria presso l'Università di Harvard (Cambridge - Massachusetts - USA).

Professore Ordinario Emerito per chiara fama in Scienza delle Finanze e dello Sviluppo Economico presso l'Universidad Francisco de Vitoria di Madrid. Già professore di Scienza delle Finanze all'Università LUISS Guido Carli, professore in Scienza delle Finanze e Diritto Tributario alla Link Campus University di Malta e docente straordinario di Scienza delle Finanze, Politica Economica ed Economia pubblica presso l'Università Europea di Roma, è oggi docente del corso "Arte e Finanza" nell'ambito del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali dell'Università IULM. Già membro del Consiglio di Amministrazione della LUISS di cui è stato anche Vicepresidente, del Consiglio di Amministrazione dell'Università LUMSA, del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Civitas Lateranensis e del Comitato di Indirizzo dell'Università Europea di Roma di cui è stato anche Vice Rettore.

Nel corso della sua carriera, ha ricoperto numerosi incarichi come Presidente, membro del Consiglio di Amministrazione e consulente di primarie istituzioni, aziende ed industrie pubbliche e private di livello internazionale in campo finanziario, chimico, metalmeccanico e delle costruzioni. In campo finanziario è stato Vice Presidente della Cassa di Risparmio di Roma, Presidente della Società Leasing Roma, Presidente S.i.g.re.c e Consigliere di Mediocredito del Lazio. In campo assicurativo è stato consigliere e successivamente Presidente dell'ISVAP. Revisore Ufficiale dei Conti.

In campo artistico e culturale è stato Presidente della Fondazione Palazzo della Civiltà Italiana, Presidente dell'Azienda Speciale Palaexpo che gestisce le Scuderie del Quirinale, il Palazzo delle Esposizioni e la Casa del Jazz; Consigliere della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma; Presidente del Comitato degli Intellettuali del "Padiglione Italia" della "54ma Esposizione d'Arte - Biennale di Venezia 2011"; Presidente del Comitato Scientifico della "Sezione Arte", per l'attività di esposizione delle arti visive, della "54ma edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto"; Consigliere di Amministrazione della Fondazione Biennale di Venezia; Consigliere del Ministro per i Beni e le Attività Culturali, per la conservazione, la valorizzazione e la promozione dell'arte sacra antica e contemporanea, con riferimento al patrimonio architettonico e storico-artistico statale ed a quello appartenente ad enti ecclesiastici fino ad aprile 2013, membro del Comitato di

Presidenza, Responsabile delle Relazioni Internazionali nonché Responsabile dell'Ufficio Studi dell'Associazione Civita.

È attualmente Presidente della Fondazione Roma (www.fondazioneroma.it) e della Fondazione Terzo Pilastro – Italia e Mediterraneo (www.fondazioneterzopilastro.it).

Autore di numerosi saggi, negli ultimi anni sono stati pubblicati i seguenti lavori: in materia di politica “Stato e cittadino. La rivoluzione necessaria” (1996); in materia di economia e finanza “L'imposizione dei redditi di capitale delle persone fisiche residenti nei paesi dell'Unione Europea” (1998); “Il non profit strumento di sviluppo economico e sociale” (2001); “Il ruolo dell'impresa pubblica: un dibattito ancora aperto. Le vicende dell'impresa bancaria” (2002); “Una possibile soluzione al modello del Welfare. Un approccio quantitativo” (2002); “Evoluzione e vicende delle Fondazioni di origine bancaria” (II edizione, 2006); “Lezioni di Scienza delle Finanze” (2006); “Il terzo pilastro. Il non profit motore del nuovo welfare” (2008); “Arte e Finanza” (2012-2015).

In campo letterario (poesia) ha pubblicato “Un Lungo Cammino” nel 2008, grazie al quale ha ricevuto nel 2009 il “Premio Margutta”, “Le Molte Terre” (2009), raccolta che gli ha valso il “Premio Laurentum” ed il “Premio Letterario Internazionale Mondello - Premio Speciale del Presidente” nel 2010 e, da ultimo, “La Goccia e lo Stelo” (2013); ha ricevuto inoltre il diploma d'Onore dall'Accademia Mondiale della Poesia (2011) e il Premio Speciale della Biennale della Poesia – Lettera d'argento (2015);

Ha ricevuto innumerevoli riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale, sia per l'attività scientifica, sia per la sua costante attenzione alle questioni filantropiche e umanitarie, tra cui: Premio “Allori del Palatino” (2001); Premio “Calabria” (2001); Premio “La colomba della pace” (2001); Premio “Anthai per la Solidarietà” (2002); Premio “International Life Award” (2002); Premio “Federichino” (2002); Premio Internazionale “Foyer des Artistes” (2005); Premio “Le ragioni della Nuova Politica” (2006); Premio “Campidoglio” (2007); Premio “Simpatia” (2007); Medaglia d'Oro per la ricerca scientifica conferita dalla IRCCS G.B. Bietti (2007); Premio “Antonello da Messina” (2008), Premio “Arte e Cultura La Bagnaia” (2009); Premio alla Cultura della Casa Editrice “Pagine” (2009); Titolo di “Ambasciatore *Musicorum Princeps*” (2009); Premio “Fata Morgana” (2010); Premio “Il Sogno di Piero” (2010); diploma di Benemerenzia dalla Fac. Di Medicina e Chirurgia dell'Università Sacro Cuore (2010); diploma di benemerenzia dalla Croce Rossa Italiana; XXX “Premio della Carità” dell'Associazione Internazionale Regina Elena Onlus (2011); Premio Giornalistico “Lucio Colletti” (2011); Medaglia d'onore dell'Associazione Regina Elena Onlus (2012); Premio della Italy - America Chamber of Commerce for “Business and Culture” (2012); “Premio Oriente- *Scienza e libertà*” per la cultura-Centro Studi Lucio Colletti (2012), Premio Internazionale Associazione “Guido Dorso” per l'economia (2012), Premio “Amicizia 2012” conferito da Confimpreseitalia; titolo di “Ambasciatore” del Club Royal Fiaba conferito dall'Associazione Fiaba Onlus (2012), la Medaglia Puškin, conferita dal Presidente della Federazione Russa (2013), Titolo di Portavoce e Ambasciatore di Buona Volontà della FAO in Italia e nel mondo insieme all'Orchestra Sinfonica di Roma (2013), il Premio “Giovanni Paolo II” dall'Università Cattolica Sacro Cuore di Roma (2013), il Premio Ignazio Silone per la Cultura (2013), il Premio Accademico Pedagogista (2013), il Premio Unesco – Valldigna (2014) per il suo impegno

decennale in favore della promozione del dialogo tra i Paesi del Mediterraneo, il Premio “la Chimera di Icastica 2014” conferitogli dalla Città di Arezzo in occasione della presentazione del libro *Arte e Finanza* tenuta nel Comune della stessa con la seguente motivazione: *per la straordinaria poliedricità che gli ha permesso di coltivare quasi ogni terreno dell’umano sapere, dall’arte alla letteratura, dalle scienze giuridiche a quelle economiche, senza mai trascurare attività filantropiche e umanitarie, ricevendo per tutto questo innumerevoli riconoscimenti a livello nazionale e internazionale*; la medaglia di benemerenzza della Casa Angelo Comneno di Tessaglia e di Epiro conferitagli dall’Accademia Angelico Costantiniana (2014), il Premio “Capitani dell’anno Europa 2014” per la sezione Capitani del Sociale (2014), il Premio Venerabile Regina Maria Clotilde conferitogli dall’Associazione Internazionale Regina Elena Onlus(2015), la Medaglia del Re Jaume II “El Just” del Real Monasterio de Santa Maria de la Valldigna (2015) e recentemente il “VII Premio Via Giulia” (2015) ed il Premio Speciale del “Franco Uomo International Award” (2015).

Cittadino onorario della città di Dujiangyan (Sichuan) dal governo della Repubblica Popolare Cinese nel settembre 2009, e della città di Latina il 18 Gennaio 2013.

Agg. to 04/12/2015