

LAZIO DANZA E TEATRO
Call Danza contemporanea rivolta a
danzatori e coreografi under 35 del Lazio

CONTESTO E FINALITÀ

La Call Danza Contemporanea viene indetta dalla Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura nell'ambito del progetto Lazio Danza e Teatro ideato e promosso dalla Regione Lazio in sinergia con Lazio Innova e cofinanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale.

Il progetto relativo alla Call Danza Contemporanea nato con l'obiettivo di sostenere e valorizzare il talento emergente nel campo della danza contemporanea, favorendo l'incontro tra formazione, creazione artistica e dimensione internazionale, vede la partecipazione di Studio Wayne McGregor e Peparini Academy.

L'iniziativa si inserisce all'interno di un più ampio quadro di politiche culturali promosse dalla Regione Lazio e volte a rafforzare la filiera delle arti performative e a creare opportunità concrete di crescita per giovani artisti, sostenendone lo sviluppo professionale e l'accesso a contesti di alto profilo.

Il progetto intende promuovere un dialogo attivo tra linguaggi, pratiche e visioni coreografiche, mettendo in relazione artisti in formazione con realtà riconosciute della scena contemporanea. Attraverso un percorso articolato in più fasi, il progetto offre ai partecipanti l'opportunità di attraversare contesti artistici differenti e complementari, favorendo processi di apprendimento e lo sviluppo di pratiche aperte alla contaminazione e all'internazionalizzazione.

In linea con la vocazione del Romaeuropa Festival e dei partner coinvolti, il progetto sostiene una visione della danza come linguaggio contemporaneo capace di generare connessioni tra comunità e scene artistiche diverse.

A CHI SI RIVOLGE

Il Progetto ha l'obiettivo di selezionare:

19 danzatori/trici

1 coreografo/a

di età compresa tra i 14 e i 35 anni non compiuti alla data di presentazione della domanda di partecipazione, residenti o domiciliati/e nella Regione Lazio, con comprovata formazione e attitudine alla ricerca coreografica.

È richiesta una formazione o esperienza già avviata nel campo della danza; per i coreografi, una pratica autoriale riconoscibile.

IL PERCORSO

Il percorso si articola in tre fasi tra loro complementari, che si sviluppano in contesti artistici differenti e di alto profilo.

La prima fase si svolgerà presso lo Studio Wayne McGregor a Londra, in un contesto di ricerca e sperimentazione coreografica di respiro internazionale. Il percorso, della durata di 6 giorni, si terrà a partire dal 29 giugno (partenza per Londra il 28 giugno, rientro il 5 luglio), dalle ore 10.00 alle ore 18.00, e sarà guidato dai danzatori della Company Wayne McGregor. Il lavoro confluirà in una restituzione performativa a ingresso gratuito prevista per il 6 ottobre presso gli spazi della Pelanda – Ex Mattatoio di Roma, nell’ambito del Romaeuropa Festival 2026.

La seconda fase si terrà a Roma, presso la Peparini Academy, sotto la direzione di Giuliano Peparini e del suo team, dal 24 agosto al 5 settembre (dal lunedì al sabato, dalle ore 10.00 alle ore 18.00). Il percorso sarà guidato, insieme a Giuliano Peparini, dal coreografo e danzatore Dario Lupinacci.

La terza e ultima fase sarà dedicata alla messa in scena delle due creazioni coreografiche. Sia Giuliano Peparini e Dario Lupinacci, sia i danzatori della Company Wayne McGregor lavoreranno in autonomia con il gruppo in preparazione delle due restituzioni del 6 ottobre.

Il calendario dell’ultima fase è il seguente:

dal 28 settembre al 2 ottobre (dalle ore 9.00 alle ore 15.00);

3 ottobre (dalle ore 10.00 alle ore 18.00);

5 ottobre: allestimento presso La Pelanda;

6 ottobre: restituzione aperta al pubblico.

Le restituzioni performative presso La Pelanda – Ex Mattatoio saranno a ingresso gratuito su prenotazione.

COSA OFFRE IL PROGETTO

Il progetto offre ai partecipanti selezionati un’esperienza immersiva che unisce formazione, creazione e confronto in contesti artistici di alto profilo nazionale e internazionale e prevede:



Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Progetto finanziato con
il Fondo per le politiche giovanili



REGIONE
LAZIO



Fondazione
Romaeuropa RE

- percorso formativo con artisti e compagnie di rilievo nazionale e internazionale
- restituzione pubblica nel prestigioso contesto del Romaeuropa Festival 2026
- paga base per il giorno di allestimento e per il giorno della restituzione, con scrittura e versamento contributi Inps/Ex Enpals
- voli e alloggio (in stanze condivise) per Londra
- rimborso spese vitto per la trasferta nel Regno Unito
- rimborso del costo del visto da/per Londra
- copertura assicurativa per responsabilità civile e infortuni per tutte le fasi del progetto

REQUISITI SPECIFICI PER LA FASE INTERNAZIONALE

Per la partecipazione alla fase internazionale sono richiesti i seguenti requisiti:

- conoscenza base della lingua inglese
- passaporto in corso di validità
- disponibilità a richiedere eventuale visto

** In considerazione del contesto internazionale, l'Organizzazione si riserva, qualora non fosse possibile svolgere l'attività in presenza a Londra, di individuare modalità alternative idonee a garantire lo svolgimento del workshop con la Company Wayne McGregor.*

MODALITÀ E TERMINI DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione, redatta sulla base del modello ALL. A, dovrà essere inviata via email, con i relativi allegati, al seguente indirizzo: concorsi@romaeuropa.net

La domanda dovrà essere corredata della seguente documentazione:

- curriculum vitae firmato e scansionato in formato PDF max 2 pagine
- documentazione dell'attività artistica nel campo della danza contemporanea (link a video online o simili);
- fotocopia di un documento d'identità valido
- autocertificazione relativa all'effettiva residenza e/o domiciliazione nel Lazio
- allegato A – Domanda di Partecipazione
- Mod. DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 D.P.R.28 dicembre 2000 n. 445)

- informativa sulla privacy debitamente compilata e sottoscritta (*Informativa_Progetto Lazio Danza e Teatro_RomaEuropa.pdf / Informativa semplificata_Progetto Lazio Danza e Teatro_RomaEuropa.pdf*)

Tutti i materiali richiesti vanno inviati alla seguente email: concorsi@romaeuropa.net

L'oggetto dell'email dovrà essere: CALL DANZA CONTEMPORANEA – nome e cognome del candidato/a. Le domande incomplete o prive dei requisiti richiesti non saranno prese in considerazione.

La scadenza per la presentazione delle candidature è fissata alle ore 23.59 del giorno 24 maggio 2026.

SELEZIONE

La selezione dei partecipanti sarà effettuata da una Commissione composta dai partner di progetto, sulla base della valutazione dei materiali presentati.

Le candidature saranno valutate secondo i seguenti criteri:

- qualità tecnica e artistica
- percorso e potenziale di sviluppo
- attitudine al lavoro collettivo
- coerenza con il Progetto

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

IMPEGNI DEI PARTECIPANTI

I partecipanti selezionati sono tenuti a garantire la piena disponibilità e partecipazione a tutte le fasi del progetto, inclusi i giorni 5 e 6 ottobre 2026 per allestimento, prova generale e restituzione finale presso gli spazi de La Pelanda nell'ambito del Romaeuropa Festival 2026.

UTILIZZO IMMAGINI E MATERIALI

Con la partecipazione alla call, i candidati autorizzano l'utilizzo di immagini e video senza limiti di tempo o territorio per finalità di comunicazione e promozione.

SOGGETTI PARTNER

Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura

Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura è un'istituzione culturale di riferimento a livello nazionale e internazionale per la promozione delle arti contemporanee.

Attraverso il Romaeuropa Festival, uno dei principali appuntamenti europei dedicati alla creazione contemporanea, la Fondazione sostiene e presenta ogni anno artisti affermati ed emergenti provenienti da tutto il mondo, con una programmazione multidisciplinare che attraversa danza, teatro, musica, arti digitali e creazione per l'infanzia.

Accanto all'attività festivaliera, la Fondazione sviluppa progetti di formazione, sostegno alla creatività emergente e cooperazione internazionale, con l'obiettivo di favorire la ricerca artistica, il dialogo tra linguaggi e l'incontro tra artisti, pubblici e territori.

Studio Wayne McGregor

Studio Wayne McGregor è il centro creativo fondato dal coreografo e regista Sir Wayne McGregor, dedicato alla ricerca e alla sperimentazione sul movimento e sul pensiero attraverso il corpo.

Con sede a Londra, lo Studio riunisce una rete internazionale di artisti, ricercatori e professionisti provenienti da ambiti diversi – tra cui danza, musica, arti visive, scienza e tecnologia – promuovendo pratiche collaborative e interdisciplinari.

Le attività dello Studio includono la creazione e la tournée delle opere della Company Wayne McGregor, compagnia residente presso Sadler's Wells, lo sviluppo di progetti artistici internazionali, programmi di formazione e mentoring, e percorsi di ricerca che mettono in dialogo arti e scienze.

Peparini Academy

Peparini Academy è un centro di alta formazione nelle arti performative fondato dal regista e direttore artistico Guliano Peparini, con sede a Roma.

L'Academy propone percorsi formativi multidisciplinari che integrano danza, teatro, canto e performance, con un approccio orientato alla scena contemporanea e alle grandi produzioni internazionali. Il modello didattico si basa su una formazione intensiva e professionalizzante, volta a sviluppare competenze tecniche, espressive e creative.

Attraverso il lavoro a stretto contatto con artisti e professionisti del settore, Peparini Academy accompagna giovani performer in un percorso di crescita artistica e inserimento nel mondo dello spettacolo, promuovendo una visione della performance come linguaggio integrato e in continua evoluzione.

Info e domande

Eventuali richieste di chiarimento relative alla presente call dovranno essere inviate esclusivamente al seguente indirizzo e-mail: concorsi@romaeuropa.net

Accettazione del regolamento

Con la partecipazione, i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente bando.

Trattamento dei dati personali

Per il trattamento dei dati personali e gli aspetti relativi alla tutela della privacy, si rinvia all'apposita informativa allegata resa ai sensi della normativa vigente, che dovrà essere visionata e accettata in sede di presentazione della candidatura.

Accettazione

La partecipazione alla call implica l'accettazione integrale del presente documento.

AII. A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/la sottoscritto/a
nato/a a il
residente a (città, Paese)
domiciliato in*
indirizzo completo

(barrare se maggiorenne)

chiede di essere ammesso/a a partecipare alla call Danza Contemporanea nell'ambito de progetto promosso dalla Regione Lazio "Lazio Danza e Teatro" in qualità di

COREOGRAFO/A

DANZATORE/TRICE

(barrare se minorenni – entrambi i genitori)

il/la sottoscritto/a genitore/tutore
nato/a a il

il/la sottoscritto/a genitore/tutore
nato/a a il

in qualità di esercente la responsabilità genitoriale su:

(nome e cognome del/della minore)
nato/a a il
residente a (città, Paese)
indirizzo completo

Chiedono/chiede che il minore/la minore sia ammesso/a a partecipare alla call Danza Contemporanea nell'ambito del progetto promosso dalla Regione Lazio "Lazio Danza e Teatro" in qualità di:

- COREOGRAFO/A
- DANZATORE/TRICE

A tal fine dichiarano/dichiara sotto la propria responsabilità:

- di avere (o che il/la minore abbia) un'età compresa tra i 14 e i 35 anni
- di essere (o che il/la minore sia) residente o domiciliato/a nella regione Lazio
- di avere almeno una conoscenza base della lingua inglese
- di avere un passaporto in corso di validità
- di essere disponibile a richiedere eventuale visto
- di accettare integralmente le condizioni previste dal bando
- di autorizzare il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e successive modifiche e integrazioni
- di autorizzare l'utilizzo di immagini foto e video realizzate nell'ambito del progetto da parte dei partner, senza limiti di tempo né di utilizzo, per finalità di comunicazione e promozione.

Si allega, come previsto dal bando, la seguente documentazione:

- curriculum vitae aggiornato (Max 2 pagine);
- documentazione artistica (link al portfolio e/o video);
- per i/le coreografi/e: almeno n. 2 lavori coreografici visionabili in formato video;
- copia di un documento di identità in corso di validità (del/della partecipante e, in caso di minorenni, anche del genitore/tutore);
- eventuale ulteriore documentazione richiesta dal form di candidatura.
- informativa sulla privacy debitamente compilata e sottoscritta (si rimanda agli allegati *Informativa_Progetto Lazio Danza e Teatro_RomaEuropa.pdf / Informativa semplificata_Progetto Lazio Danza e Teatro_RomaEuropa.pdf*)

Chiede/Chiedono che le eventuali comunicazioni relative alla selezione siano inviate al seguente indirizzo email:

.....



Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Progetto finanziato con
Il Fondo per le politiche giovanili



REGIONE
LAZIO



Fondazione
RomaEuropa **RE**

Fornisce/Forniscono il/i seguente/i recapito/i telefonico/i:

.....

Luogo e data

Firma del/della partecipante

In caso di minorenni firma di entrambi i genitori/tutori:

Il/la sottoscritto/a genitore/tutore autorizza la partecipazione del/della minore alla call e a tutte le attività previste dal progetto.

Luogo e data

Firma del genitore/tutore

Firma del genitore/tutore

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(artt. 46 e 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)**

Il/La sottoscritto/a
nato/a a (.....) il
residente in (città, Paese)
indirizzo completo

(barrare se maggiorenne)

(barrare se minorenni – entrambi i genitori)

il/la sottoscritto/a genitore/tutore
nato/a a (.....) il

il/la sottoscritto/a genitore/tutore
nato/a a (.....) il

in qualità di esercente la responsabilità genitoriale su:

(nome e cognome del/della minore)
nato/a a (.....) il

consapevole/i delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di
dichiarazioni mendaci,

DICHIARA/DICHIARANO

- di avere (o che il/la minore abbia) un'età compresa tra i 14 e i 35 anni
- di essere (o che il/la minore sia) residente o domiciliato/a nella Regione Lazio;
- di essere (o che il/la minore sia) in possesso di un passaporto valido per l'ingresso in UK
di avere almeno una conoscenza base della lingua inglese
- di avere un passaporto in corso di validità

- di essere disponibile a richiedere eventuale visto
- che i dati e le informazioni forniti nella domanda di partecipazione alla call Danza Contemporanea nell'ambito del progetto promosso dalla Regione Lazio "Lazio Danza e Teatro" corrispondono al vero.

Luogo e data

Firma del/della dichiarante

Solo in caso di partecipante minorenni:

Il/la sottoscritto/a genitore/tutore autorizza la partecipazione del/della minore alla call e a tutte le attività previste dal progetto.

Luogo e data

Firma del genitore/tutore

Firma del genitore/tutore